

4(03) Dictionare de artă

3914

7(03)

Art, L, et l'homme. Ouvrage en trois

volumes publié sous la direction de

René Huyghe. 2-e tirage.

Paris, 1957, 1958, 1961. Librairie Larousse

30 x 21.

7(03)

Charnet, Raymond. Dictionnaire de l'art  
contemporain.

Paris, 1965. Librairie Larousse 17x12

319 [- 320] p.

7(03)

Albume de artă 6202

BOTTE, Luce et Antoinette ZUNDEL. Encyclo-  
pédie des arts. Architecture, peinture,  
sculpture, arts mineurs.  
Paris-Bruxelles, 1965. Editions Sequoia.  
18.5x11.5 348/-351/ p., 16 tab.

=Le Livre Sequoia. Collection "Référé-  
nces", R.7-8.

7(03)

GRANDE, La, enciclopedia dell'arte. La pittura, la scultura, l'architettura e le arti minori di ogni tempo e di ogni paese. 8 parti, 8 dizionari, 192 tavole a colori fuori testo, 351 illustrazioni nel testo, 5000 voci.  
Brunswick, 1960, Salani editore. 29x21  
584 p., 192 tab.

1.

Albumo de artă Raft liber 60

7 (03)

Encyclopedia of World Art. 1: fol. 1-111/  
London., 1: 1959- 1966 : 1. McGraw-Hill

Book Company Inc. 29.5 x 22

Albums de artă Raft liber 60

7 (03)

[Vol. 1] London, 1959. xxx [-xxxI], 899 p., 542 tab.

[Vol. 2] London, 1960. xix [-xxI], 839 p., 490 tab.

[Vol. 3] London, 1960. xx [-xxI], 863 p., 500 tab.

" 4. Bossa - Eschotology. 831 p.; 468 tab.

" 5. Eskimo - Gallo - Roman Art. 774 p.,  
482 tab.

Raft liber 60. / I - XI7(03)Vol. 6. Games and toys - Greece. 958 p., 474 tab." 7. Greek Art - Indian Art. 987 p., 500 tab." 8. Indo-Iranian Art - landscape Architecture. 1103 p., 450 tab." 9. Landscape in Art - Micronesian cultures.



4.  
7(03)

Raft Liber 60/I-XI

930 p., 548 tabs.

Vol. 10. Middle American Protohistory - Painting, 932 col., 540 tabs.

" 11. Pakistan - Rembrandt. 1966. 940 col.,  
466 tabs.

7(03)

HOURTICQ, Louis. Encyclopédie des beaux-arts.  
Architecture.-Sculpture.-Peinture.- Arts de  
coratifs. Cet ouvrage comprend: 1). Un diction-  
naire des beaux-arts, 2). Une histoire géné-  
rale des arts, 3). Un musée des beaux-arts.  
Il est illustré de 130 planches hors texte  
et de 1600 gravures dans le texte .T. 1-2.  
Paris, 1925. Libr. Hachette . 32x24.

7(03)

Albums de artă 4939/1-

Lexicon der Kunst. Architektur, Bildende  
Kunst, Angewandte Kunst, Industrieformgestaltung  
Kunsttheorie. Vol. 1 - Leipzig, VEB. G. A. Seemann  
Verlag, 1968 -  
1 vol. 24 x 17

7103

Bandi · A-F. 1968. 6 f. + 745 p., 18 tabl.

---

---

---

---

Album de artă 4736

7(03)

Réau, Louis. Dictionnaire polyglotte des  
termes d'art et d'archéologie. Ouvrage  
publié avec le concours de l'Unesco.  
Paris, 1953 - Presses Universitaires de France

23 x 15.5 247 / - 251 / n.

F(03) = 945.11

Albums de arta 9325

Művészeti Kislexikon. Szerkesztette  
Lajta Edit. A kötet szerzői: Gabór  
Eszter, Gerszi Teréz, Körner Eva, Lajta  
Edit... 2-ik, változatlan kiadás.  
Budapest, Akadémiai Kiadó, 1980.  
688p.+96 f. ilustr. alb-negru și co-  
lor. 24 cm.  
I. Gabór Eszter. II. Lajta Edit.

03:7=945.11

*Raft liter*  
**Opera de artu** 67  
 -1-34

7(03)

THIEME, Uhlrich  
 und Felix BECKER.

Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler  
 von der Antike bis zur Gegenwart. Unter Mit-  
 wirkung von 300 Fachgelehrten des In- und  
 Auslandes. Herausgegeben von Uhlrich Thieme  
 und Felix Becker. I.- Bd.

Leipzig, 1907- Verlag von Wilhelm Engel-  
 mann. 26.5x18.5.

- Bd. 1. Aa-Antonio de Miraguel. 1907. XII, 600p.  
 " 2. Antonio da Monza-Bassan. 1908. 600 p.  
 " 3. Bassano-Bickham. 1909. 2f., 608p.  
 " 4. Bida-Brevoort. 1910. 600 p.  
 " 5. Brewer-Carlingen. 1911. 3f., 608p.  
 " 6. Carlini-Cioci. 1912. 3f., 612p.  
 " 7. Cioffi-Cousins. 1912. 604 p. 2p.  
 " 8. Coutan-Delattre. 1913. 4f., 597p.  
 " 9. Delaulne-Dubois. 1913. VI p., 1f., 618p.  
 " 10. Dubolon-Erlwein. 1914. VI p., 1f., 610p.



- Bd. 11. Erman-Fiorenzo. 1915. 3f., 600p.  
" 12. Fiori-Fyt. 1916. 3f., 614p.  
" 13. Gaab-Gibus. 1920. Verlag von E.A. Seemann  
" 14. VI, 604p.  
" 14-15. Unter Mitwirkung von etwa 400 Fachgelehrten des In- und Auslandes und gefördert vom Deutschen Verein für Kunstwissenschaft. Herausgegeben von Ulrich Thieme und Fred C. Willis. Verlag von E.A. Seemann.

- Bd. 14. Giddens-Gress. 1921. VIII. 600p.  
 " 15. Gresse-Hanselmann. 1922. VIII, 600 p.  
 " 16. Unter Mitwirkung von etwa 400 Fachgelehrten bearbeitet, und redigiert von H. Vollmer, B. C. Kreplin, C. H. Weigelt, J. Müller, D. Stern. Herausgegeben von Hans Vollmer.  
 " 16. Hansen-Heubach. 1923. VI, 604p.  
 " 17. Heubel-Hubard. 1924. 2f., 604p.  
 " 18. Hubatsch-Ingouf. 1925. 2f., 600p.

- Bd. 19. Ingouville-Kauffungen. 1926. 2f., 600p.  
" 20. Kaufmann-Knilling. 1927. 2f., 600p.  
" 21. Knip-Krüger. 1927. 2f., 604p.  
" 22. Krüger-Leitch. 1928. 2f., 600p.  
" 23. Leitenstorfer-Mander. 1929. 2f., 608p.  
" 24. Mandere-Möhl. 1930. 2f., 608p.  
" 25. Moehring-Olivié. 1931. 2f., 600p.  
" 26. Olivier-Pieris. 1932. 2f., 600p.  
" 27. Piermaria-Ramsdell. 1933. 2f., 600p.  
" 28. Ramsden-Rosa. 1934. 2f., 600p.

- Bd. 29. Rosa-Scheffauer. 1935. 2f., 600p.  
" 30. Scheffel-Siemerding. 1936. 2f., 600p.  
" 31. Siemering-Stephens. 1937. 2f., 600p.  
" 32. Stephens-Theodotos. 1938. 2f., 600p.  
" 33. Theodotos-Urlaub. 1939. 2f., 600p., 1 tab  
" 34. Urliens-Vzal. 1940. 2f., 590p.

Albume de artă 3802

7(03)

Vollmer, Hans. Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des xv. Jahrhunderts . . .

Band I -

Leipzig, 1953-1958 Ver. v. A. Seemann. 26 x 19

7(03)

3916

ZÁDOR Anna és GENTHON István. Művészeti lexikon.  
1-4 kötet.

Budapest, 1965-1968 Akadémiai Kiadó. 24x17.5

1. kötet.	A-E.	1965,	679[-680] p.
2. "	F-K.	1966,	742[-744] p.
3. "	L-a	1967,	855[-856] p.
4.	Q-z	1968,	789[-791] p.

7(03)(084)

BILDER-Atlas. Ikonographische Encyklopädie der Wissenschaften und Künste. Ein Ergänzungswerk zu jedem Conversations-Lexikon. 2-te vollständig umgearbeitete Auflage. Bearbeitet von Karl Gustav von Berneck, Ferdinand Bischoff, Karl Bruhns/etc./ Fünfhundert Tafeln in Stahlstich, Holzschnitt und Lithographie. In acht Banden.

Leipzig, [f.a.] F.A. Brockhaus. 27.5x35.5

Band 1. Mathematik, Physik, Astronomie, Erdkunde. 2 f., 43 tab.

- Band 2. Anatomie, Zoologie, Botanik, Mineralogie 2 f., 83 tab.
- Band 3. Mechanische Technik, Chemische Technik, Bauwesen, Bergwesen, Land und Hauswirtschaft. 2 f., 86 tab.
- Band 4. Kriegswesen, Seewesen. 2 f., 53 tab.
- Band 5. Plastik und Malerei, Architektur. 2 f., 85 tab.
- Band 6. Culturgeschichte. 2 f., 55 tab.
- Band 7. Ethnographie. 2 f., 41 tab.
- Band 8. Geographie. 2 f., 56 tab.



7(038) = 135.1

Album de artă 6891

DICȚIONAR de artă : forme, tehnici, stiluri  
artistice / autori: Irina Cios, Călin De-  
metrescu, Viorica Dene, ... ; coordonator:  
Mircea Popescu. - București : Meridiane,  
1995- . - vol. ; 24 cm.

ISBN 973-33-0268-6.

[Vol.1] : A-M. - 294 p. : il., [16] f. il.  
parțial color.

ISBN 973-33-0267-8.

(038) 7=135.1

7(038)=135.1

3112 - 1995